



## UNDERVISNINGSPLAN FOR ENGELSK 2021/22

Grundet nedlukningen sidste skoleår, og brugen af fjernundervisning og nødundervisning, må der forventes at være en del mangler i engelskundervisningen på alle klassetrin. Dette gælder især i den mundtlige del, som er svær at formidle på en tilfredsstillende måde online. Vi vil derfor i ekstra høj grad fokusere på området mundtlighed i dette skoleår.

Undervisningen følger færdigheds- og vidensmål samt kompetencemål som beskrevet i Fælles Mål – Engelsk.

### **Kompetenceområder:**

1. Mundtlig kommunikation
2. Skriftlig kommunikation
3. Kultur og samfund

### **Formål**

- At eleverne udvikler og tilegner sig sproglige, tekstmæssige og interkulturelle kundskaber og færdigheder, således at de kan anvende det engelske sprog både nu og i deres fremtidige liv.
- At eleverne kan forstå sproget, samt udtrykke sig på engelsk - mundtligt såvel som skriftligt.
- At elevernes nysgerrighed og bevidsthed omkring det engelske sprog kontinuerligt udvikles.
- At undervisningen skaber rammer for oplevelser, indsigt, fordybelse og samarbejde blandt eleverne.
- At elevernes aktive medvirken i undervisningen styrkes.
- At eleverne opnår og bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kulturer.

- At eleverne får indsigt i kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande, således at deres interkulturelle forståelse forøges - og dermed også forståelsen af egen kultur.
- At eleverne opnår bevidsthed om engelsk som adgang til verden.

## **Forløb**

Undervisningsministeriet har opdelt målsætningen for undervisningen i engelsk i fire forløb:

1.-4. klasse (1. forløb), 5.-7. klasse (2. forløb), 8.-10. klasse (3. forløb).

Undervisningen i 10. klasse afsluttes her på skolen med en FP9, hvorfor undervisningsplanen i engelsk for 10. klasse er identisk med den for 9. klasse - eneste undtagelse er studietursforløbet om Skotland, som 10. klasse ikke deltager i.

## **Særlig undervisningsplan for elever, der kommer til Kildeskolen på senere klassetrin**

Kildeskolen modtager ofte elever i 2. eller 3. forløb, hvor der for disse elever er usikkerheder i faget engelsk. For at genoprette faglig sikkerhed og indlæringsglæde, tages der udgangspunkt i de nye elevers faktiske forudsætninger, og deres undervisningsplan er da:

1. At finde enhver usikkerhed fra tidligere forløb i de grundlæggende færdigheder i faget engelsk.
2. At afklare disse usikkerheder.
3. At vende tilbage til det aldersmæssigt forventede forløb, så snart eleven føler sig tryk ved sine engelskkundskaber og færdigheder fra ethvert af disse tidligere forløb.

## **Undervisningsplaner opdelt i forløb:**

### **1. forløb (1.-4. klasse)**

#### 1.-2. klasse

I tråd med den nye folkeskolereform introducerer vi faget engelsk allerede fra 1. klassetrin – med 1 ugentlig lektion i både 1. og 2. klasse.

Engelsk er et fag eleverne er nysgerrige på fra en tidlig alder, og mange kan allerede en del ord og udtryk før de overhovedet starter i skole. Den glæde og nysgerrighed tager vi i undervisningen udgangspunkt i. Det succesfulde materiale, der benyttes i 3. klasse, underbygges på de 2 første klassetrin ved en kombination af ord og bevægelse. Sproget bliver leget ind gennem forskellige kreative fællesaktiviteter. Særligt i 1. klasse, hvor eleverne næsten udelukkende arbejder ud fra et kreativt aspekt. Undervisningen bygges op omkring enkle ord, *chunks*, tegninger, rim, sanglege, dans og modellervoks inden for områder der omfatter det nære miljø – f.eks. kropsdele, personnavne, tal, dyr mv. Der arbejdes også med simple interaktive læringsspil og arbejds hæfterne *Break! Start Up* samt *Hello Boys and Girls 1*.

I 2. klasse bygges videre på sproget, med fokus på at øge ordforrådet og sammensætte simple sætninger. Kreativiteten er stadig i højsædet og der arbejdes bl.a. med sjove opgavehæfter bl.a. *Pirana - my first English*, *Let's do it* og *Hello Boys and Girls 2*. I slutningen af 2. klasse indføres *Ladybird* bogsystemet så småt.

Mundtlighed er i højsædet på de 2 første klassetrin - det gælder om at give eleverne så mange *chunks* og ord som muligt at arbejde med, sådan at det bliver helt naturligt, og ikke pinligt, at tale engelsk foran og sammen med andre.

### 3. klasse

Fokus i 3. klasse ligger på forøgelse af det eksisterende ordforråd. Materialet tager fortsat udgangspunkt i det nære miljø og omfatter følgende emner:

Navn og præsentation, tal og aldre, kroppen, dyr, frugt og grøntsager, positioner, farver, bolig og indretning, skole og alfabetet.

Emnerne gennemgås ved hjælp af samtale, sang, tegning og små lege.

Eleverne øves i at lave lette sætninger såvel mundtligt som skriftligt, således at lysten til at lære engelsk bliver styrket, og de inspireres til at bruge det de har lært i deres livssituationer.

Desuden vil eleverne, gennem fællesundervisningen, fortsætte med engelske rim & remser samt klassiske fortællinger. IT vil også være en del af undervisningen i 3. klasse bl.a. i form af lette leg & lær-spil.

Der arbejdes videre med bogsystemet *Ladybird*.

I 3. klasse består *Ladybird* af 6 bøger: 1a, 1c, 2a, 2c, 3a og 3c.

Derudover anvendes opgavebogen *Pirana engelsk 3*, som er et supplerende træningshæfte for tredje klassetrin. Hæftet styrker elevens ordforråd og behandler grundlæggende emner indenfor engelsk grammatik på en simpel måde.

#### 4. klasse

Hovedvægten lægges på at give eleverne et sprog de kan begynde at bruge både i tale og på skrift. Dette opnås ved læsning af lidt længere tekster, oversættelser, skriftlige opgaver, diverse sange, lege samt computerprogrammer. Emneområderne er dels konkrete og dagligdags og dels appellerer de til elevernes fantasi.

I 4. klasse indgår desuden et forløb der omhandler sammenligning af engelsksprogede og danske børns hverdag.

Eleverne får også kendskab til klassiske engelske fortællinger gennem boglæsning såvel som filmen *A Christmas Carol* af Charles Dickens.

*Ladybird* bøgerne fortsættes på litteratursiden, og er i 4. klasse også fordelt på 6 bøger: 4a, 4c, 5a, 5c, 6a og 6c.

Derudover anvendes opgavebogen *Pirana engelsk 4*, som er et supplerende træningshæfte for fjerde klassetrin. Hæftet styrker elevens ordforråd og behandler grundlæggende emner indenfor engelsk grammatik.

### **2. forløb (5-7. klasse)**

#### 5. klasse

Emnerne tager udgangspunkt i oplevelser, både i engelsktalende lande og i Danmark. Der læses lette bøger og skrives korte referater, breve/emails samt mindre stile på engelsk. Eleverne laver et projekt om kulturmøder (dansk kontra engelsk kultur) og fremlægger det efterfølgende for klassen.

I løbet af året ser klassen 3 engelske film og diskuterer indholdet af disse. Filmene afsluttes med en Kahoot.

Om foråret afholdes en engelsk tur-dag, hvor eleverne udelukkende taler engelsk, og bl.a. besøger Den Engelske Kirke.

*Ladybird*-systemet benyttes også på dette klassetrin, og er her ligeledes fordelt på 6 bøger: 7a, 7c, 8a, 8c, 9a, og 9c.

I slutningen af 5. klasse indgår den engelske grammatik i begynderform.

Grammatikken er fordelt på 5 områder: 5.01 (Pers. stedord & hjælpeverber), 5.02 (Udsagnsord), 5.03 (Kendeord), 5.04 (spørgende og benægtende uds.ord) og 5.05 (mængde- og ordenstal, dage- og månedsnavne samt klokken).

Derudover anvendes opgavebogen *Pirana engelsk 5*, som er et supplerende træningshæfte for femte klassetrin. Hæftet styrker elevens ordforråd og behandler grundlæggende emner indenfor engelsk grammatik.

## 6. klasse

Arbejdet med at udbygge ordforrådet udgør en væsentlig del af undervisningen. Særlig opmærksomhed rettes mod ord og vendinger der ofte giver anledning til misforståelser.

Der skiftes til bogsystemet *Blue Cat*, som indeholder tekst, lytteøvelser, skriftlige opgaver samt praktiske øvelser og mindre projekter. Emnerne hedder: 'Secrets & codes', 'friends', 'horses & riding', 'animals of Australia', 'school in England', 'London', 'The Wild West' og 'festive days'. Emnerne er fordelt på 9 områder: 6.01, 6.02, 6.03, 6.04, 6.05, 6.06, 6.07, 6.08 og 6.09.

Et nyt element i undervisningen er diktater, der flettes ind i engelskundervisningen som et fælles indslag i klassen.

Film indgår også fast i pensum, som supplement og visuel underbygning til emnerne i litteraturen. Der er i alt 5 film på dette klassetrin.

I løbet af året skal eleverne arbejde med et projektførløb på 3 uger, der omhandler de engelsksprogede lande. Projektet afsluttes med en mundtlig-visuel fremlæggelse og en bedømmelse af produktet. Dette gøres med henblik på at forberede eleverne til de skærpede krav der stilles til projekter og performance i udskolingen (7.- 9. klasse).

Elevernes grammatiske evner bliver styrket via engelsk grammatik for 6. klasse, som bygger videre på grammatikken for 5., således at eleverne bliver i stand til at formulere sig bedre og mere sammenhængende i deres skriftlige arbejder. Engelsk grammatik 6. klasse foregår primært på online-portalen "Grammatip" og er fordelt på 10 områder: 6.01, 6.02, 6.03, 6.04, 6.05, 6.06, 6.07, 6.08, 6.09 og 6.10. Disse områder dækker *navneord, udsagnsord, tillægsord, stedord, drilleord og ordstilling*.

Grammatik for 6. klasse er et område i udvikling - der arbejdes på at finde/udvikle et materiale, som er mere lettilgængeligt og i højere grad fokuserer præcist på at øge forståelsen for de vigtigste grammatiske færdigheder.

## 7. klasse

Arbejdet med litteratursystemet *Blue Cat* fortsætter. Der optræder på dette klassetrin en del kreative projekter, og emnerne er: Friluftsliv, natur, vikinger, kærlighed, forurening, kriminalitet samt geografiske og historiske forhold i engelsktalende lande

såsom Storbritannien, Skotland og USA – og er fordelt på områderne: 7.01, 7.02, 7.03, 7.04, 7.05, 7.06, 7.07 og 7.08.

I 7. klasse er der yderligere planlagt et obligatorisk projekt på 3 uger, hvor der arbejdes med at skabe kontakt til jævnaldrende elever på en skole i et engelsksproget land, forhåbentlig Skotland, hvortil klassen skal på obligatorisk studietur i 9. klasse.

I løbet af året repeteres og finpudses grammatikken - dette foregår dels ved fælles øvelser, online på Grammatip-portalen samt på de sidste 2 dele af *Blue Cat* systemet: nr. 7.9 og 7.10.

Igennem hele forløbet arbejdes der løbende med IT, blandt andet via interaktive grammatikopgaver, e-mails og Kahoots. Diktaterne fortsættes desuden som fast indslag i engelskundervisningen. Der arbejdes også med simple stilskrivningsteknikker og læseteknikker som en del af fællesundervisningen.

I forløbet ”*sprogfokus*” introduceres eleverne så småt til kommunikationsstrategier, gambitter, fraser, synonymer og udtaleregler. Dette forløb fortsættes i 8. og 9. klasse.

Skriftlige afleveringer (stile) kommer ind som en del af 7. classes pensum, og der er fastlagt 4 af slagsen som afleveres på fastsatte datoer. Karakter gives efter ønske.

Ligeledes vil engelske film fortsat være en supplerende del af pensum. På dette klassetrin er der planlagt 6 film, hvoraf den ene vil være en biograffilm (om muligt).

### **3. forløb (8.-9. klasse)**

I 8. og 9. klasse er sproget som kommunikationsmiddel i centrum, med forventning om et forholdsvis præcis og nuanceret brug af, og en bevidsthed om, det engelske sprog. Eleverne arbejder mere selvstændigt og med større grad af medansvar og medbestemmelse.

Der arbejdes blandt andet med forskellige projekter, samt at skrive længere sammenhængende tekster - f.eks. debatindlæg, anmeldelser, jobansøgninger og fortællinger, hvor indhold og stil søges afpasset genre og modtager. Eleverne skal desuden arbejde med forskellene på tale- og skriftsprog, ligesom at de centrale grammatiske områder integreres i såvel mundtligt som skriftligt arbejde.

### 8. klasse

Der fortsættes med *Blue Cat* systemet, og emnerne i bogen for 8. klasse omfatter følgende: Tresserne, skoleliv, rejsende, mystik og tragedier, digte og reklamer. Disse

emner er fordelt på 8 områder: 8.01, 8.02, 8.03, 8.04, 8.05, 8.06, 8.07 - samt 8.08 og 8.09 (grammatik).

Der indgår fortsat en del projektarbejde i litteraturen, og derudover er der fastlagt et fælles projekt, som klassen vil arbejde med i 3 sammenhængende uger.

Forløbet ”*sprogfokus*” fortsættes i 8. klasse på B-niveau, hvor der bygges videre på undervisningen fra 7. klasse. I forbindelse med dette, forløb arbejdes der med opgaver i grammatik og læseforståelse på online-portalen Grammatip.

Som i 7. klasse er der på 8. klassetrin ligeledes supplerende fælles pensum, bestående af diktater, film (6 stk.) samt skriftlige afleveringer (5 stk.).

Planlægning af studieturen til Skotland i 9. klasse er også en del af pensum, og der er sat 9 lektioner af til dette formål.

## 9. klasse

I 9. klasse skrives der jævnlige stile frem til marts/april. I forbindelse med det skriftlige arbejde, vil der blive gået mere i dybden med hensyn til forskellige fremstillings- og læseteknikker.

Der bliver sat fokus på forøgelse af ordforråd, hvilket blandt andet foregår ved hjælp af diverse fælles mundtlige og skriftlige øvelser, bl.a. på online-portalen Grammatip, samt i arbejdet med billeder, forskellige typer tekster og musik. Forskelle på tale- og skriftsprog er ligeledes en central del af årets arbejde, og det samme er kommunikations- og sproglæringsstrategier samt udtale. Dette underbygges på forløbet ”*sprogfokus*”, der her fortsætter på A-niveau og går i dybden med sproget som helhedsindtryk.

Begrebet *engelsk som adgang til verden* er i højsædet. Det betyder at vægten ligger på elevernes naturlige omgængelighed, nysgerrighed og glæde ved sproget, snarere end på en stringent korrekthed og fokusering på fejl.

I pensum indgår dels *Blue Cat for niende* og *Blue Cat for tiende* fra Gyldendal Uddannelse, forskellige kilder fra internettet, grammatikopgaver og diktater - samt bøgerne *Reality* og *Human rights* ligeledes fra forlaget Gyldendal Uddannelse.

Der arbejdes i løbet af året med følgende emner:

- *Scotland* (studietursforløb)
- *Crime then and now*
- *Reality*
- *Living Differently*

- *Human rights*

Emnerne er delt op således at de består af tekster, skriftlige opgaver, mundtlige opgaver, samtale- og lytteøvelser, Kahoots, kreative projekter film til hvert emne. Desuden indgår aktuelle problemstillinger i andre engelsktalende lande i årets undervisning.

Computeren bruges som undervisningsredskab gennem hele forløbet, og eleverne beskæftiger sig bl.a. interaktive opgaver, informationssøgning og projekter.

Ved afslutningen af 3. forløb (9. klasse) kan eleverne indstille sig til Folkeskolens Afgangsprøve (FPA). Prøven er mundtlig, samt eventuelt skriftlig (i udtræk).

### 10. klasse

Undervisningen i 10. klasse afsluttes her på skolen med FP9, hvorfor undervisningsplanen i engelsk for 10. klasse er identisk med den for 9. klasse - eneste undtagelse er studietursforløbet om Skotland, som 10. klasse ikke deltager i. I stedet laver de et sprogligt introforløb, der afdækker eventuelle svagheder mundtligt såvel som skriftligt. På den måde kan der laves individuelle programmer for de ekstra ting, der måtte være at arbejde med.